Programmation annuelle — MS (Cycle 1)

Modèle pour l'année scolaire 2026-2027 — programme de l'école maternelle 2026 (BO n° 19 du 7 mai 2026), langage et mathématiques 2024 (BO n° 41 du 31 octobre 2024), EVAR 2025 (BO n° 6 du 6 février 2025). La répartition par période est proposée à titre d'exemple et doit être adaptée par l'enseignant.

Sources du catalogue pour les matières listées

- **Langage :** Développement et structuration du langage oral et écrit, cycle 1 · BO n° 41 du 31-10-2024, annexe 1 · repère relu le 2026-10-14
- **Mathématiques :** Acquisition des premiers outils mathématiques, cycle 1 · BO n° 41 du 31-10-2024, annexe 2 · repère relu le 2026-10-14
- **Activité physique :** Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique, cycle 1 · BO n° 19 du 07-05-2026, annexe · repère relu le 2026-10-14
- **Temps et espace :** Se repérer dans le temps et l'espace, cycle 1 · BO n° 19 du 07-05-2026, annexe · repère relu le 2026-10-14
- **EVAR :** Éducation à la vie affective et relationnelle, cycles 1 et 2/3 · BO n° 6 du 06-02-2025 · repère relu le 2026-10-17

Les matières non listées conservent le repère général du calendrier ; aucune source détaillée n'est déduite pour elles.

Le développement et la structuration du langage oral et écrit

Période	Thèmes	Compétences attendues	Volume horaire
P1	• Rituels de langage et échanges collectifs • Écoute d'albums et compréhension • Enrichir le lexique en situation	• Prendre la parole dans un échange • Comprendre une histoire lue par l'adulte	quotidien
P2	• Scander et frapper les syllabes d'un mot • Lexique organisé par thèmes • Tracés préparatoires (lignes, ponts, boucles)	• Segmenter un mot en syllabes • Réaliser des tracés préparatoires à l'écriture	quotidien
P3	• Comparer des mots à l'oreille • Jeux d'écoute avec les sons • Dictée à l'adulte	• Discriminer des sons de la langue • Dicter un énoncé à l'adulte	quotidien
P4	• Manipuler les syllabes (localiser, dénombrer) • Lexique structuré • Compréhension : personnages et chronologie	• Localiser une syllabe dans un mot • Restituer la chronologie d'une histoire	quotidien
P5	• Consolider la conscience syllabique • Rappel de récits • Premiers tracés vers l'écriture	• Manipuler les syllabes avec aisance • Reformuler une histoire connue	quotidien

L'acquisition des premiers outils mathématiques

Période	Thèmes	Compétences attendues	Volume horaire
P1	• Comptine numérique jusqu'à six • Dénombrer de petites collections • Reconnaître les constellations	• Dénombrer une collection jusqu'à cinq • Associer une quantité à sa constellation	quotidien (rituels + ateliers)
P2	• Comparer des quantités (plus que, moins que, autant) • Ranger des collections • Formes planes usuelles	• Comparer deux petites quantités • Reconnaître le carré, le rond et le triangle	quotidien (rituels + ateliers)
P3	• Décompositions de trois, quatre, cinq • Suites organisées (algorithmes) • Grandeurs : comparer des longueurs	• Décomposer un petit nombre • Poursuivre une suite organisée	quotidien (rituels + ateliers)
P4	• Dénombrer jusqu'à six • Écriture chiffrée • Résolution de petits problèmes concrets	• Dénombrer jusqu'à six • Résoudre un problème concret d'ajout ou de retrait	quotidien (rituels + ateliers)
P5	• Consolider les nombres jusqu'à six • Décomposer et recomposer • Formes, solides et grandeurs	• Maîtriser les nombres jusqu'à six • Décomposer et recomposer une petite quantité	quotidien (rituels + ateliers)

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités physiques

Période	Thèmes	Compétences attendues	Volume horaire
P1	• Courir vite en ligne droite • Lancer loin de manière coordonnée • Se situer dans un espace élargi	• Courir vite en ligne droite sur une distance courte • Lancer loin de manière coordonnée	30-45 min/j
P2	• Construire des équilibres : marcher à reculons, se suspendre • Comprendre l'intérêt des règles de sécurité • Parcours variés	• Développer de nouveaux équilibres avec perte de repères • Comprendre l'intérêt des règles de sécurité	30-45 min/j
P3	• S'exprimer avec son corps : découvrir le geste dansé • Occuper l'espace scénique • Exprimer des émotions par le corps	• Reproduire des gestes dansés • Évoluer dans l'espace de la scène	30-45 min/j
P4	• Coopérer et s'opposer : jouer en coopérant • Exercer des rôles (attaquant, défenseur) • Respecter les règles communes	• Jouer en coopérant • Exercer des rôles d'attaquant et de défenseur	30-45 min/j
P5	• Sauter et franchir plusieurs obstacles • Enchaîner des actions motrices • Bilan des habiletés motrices	• Enchaîner des sauts et des franchissements • Accepter la défaite dans un jeu à règles	30-45 min/j

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Période	Thèmes	Compétences attendues	Volume horaire
P1	• Dessiner avec une intention de représentation • Expérimenter la diversité des outils et supports • Jouer avec sa voix, répertoire de comptines	• Dessiner avec une intention de représentation • Dire ou chanter au moins huit comptines	2-3 séances/sem
P2	• Graphisme : reproduire et créer des motifs élaborés • Développer la motricité fine • Écoute musicale et expression des émotions	• Reproduire et créer des motifs de plus en plus élaborés • Exprimer une émotion après une écoute	2-3 séances/sem
P3	• Compositions : s'approprier couleurs, formes, matières • Réaliser une composition en deux ou trois dimensions • Découvrir des formes d'expression artistique	• S'approprier les constituants plastiques • Réaliser une composition en deux ou trois dimensions	2-3 séances/sem
P4	• Observer et transformer des images (image fixe et animée) • S'initier au stop-motion • Produire des sons et reproduire des rythmes	• Différencier une image fixe d'une image animée • Reproduire un rythme simple	2-3 séances/sem
P5	• Spectacle vivant : exprimer des émotions par le corps et la voix • Se familiariser avec des rôles simples • Devenir spectateur et spectatrice	• Exprimer des émotions par le corps et la voix • Jouer un rôle simple dans une mise en scène	2-3 séances/sem

Se repérer dans le temps et l'espace

Période	Thèmes	Compétences attendues	Volume horaire
P1	• Rituels : les moments de la journée • Les jours de la semaine • Se repérer dans les espaces de l'école	• Nommer les moments de la journée • Nommer les jours de la semaine	quotidien (rituels)
P2	• Restituer la chronologie d'une histoire simple • Connecteurs : au début, ensuite, pour finir • Situer des objets entre eux	• Restituer la chronologie des actions d'une histoire • Employer les marqueurs spatiaux	quotidien (rituels)
P3	• Durée : le sablier, percevoir des durées stables • Vocabulaire de la durée (pendant, court, long) • Réaliser une construction à partir d'une contrainte	• Percevoir que certaines durées sont stables • Réaliser une construction à partir d'une contrainte	quotidien (rituels)
P4	• Les saisons (l'hiver, l'été) • Temps verbaux : hier, aujourd'hui, demain • Représenter un espace connu (maquette)	• Situer un événement avec hier, aujourd'hui, demain • Représenter un espace connu par une maquette	quotidien (rituels)
P5	• Consolider la semaine • Représenter et dessiner un déplacement • Caractériser l'environnement extérieur proche	• Situer une activité dans la semaine • Représenter un déplacement	quotidien (rituels)

Découvrir le monde du vivant, de la matière et des objets

Période	Thèmes	Compétences attendues	Volume horaire
P1	• Découvrir animaux et végétaux : besoins essentiels • Observer le mode de déplacement des animaux • Élevages et plantations	• Décrire les besoins essentiels d'un animal ou d'un végétal • Nommer le mode de déplacement d'un animal	2 séances/sem
P2	• Reconnaître une étape d'un cycle de vie • Croissance d'une plante • Corps humain : parties et organes sensoriels	• Reconnaître une étape d'un cycle de vie • Associer un organe sensoriel à une perception	2 séances/sem
P3	• Différencier des matériaux selon leurs propriétés • Désigner et utiliser un outil adapté à une action • Manipuler et expérimenter	• Différencier des matériaux selon leurs propriétés • Choisir un outil adapté à une action technique	2 séances/sem
P4	• États de la matière : fusion de la glace • Mettre en évidence la présence de l'air • Distinguer les solides qui se dissolvent	• Identifier une condition favorable à la fusion de la glace • Distinguer les solides qui se dissolvent dans l'eau	2 séances/sem
P5	• Fabriquer un objet à partir d'un modèle • Gestes respectueux de l'environnement (tri) • Hygiène corporelle en autonomie	• Fabriquer un objet à partir d'un modèle • Réaliser en autonomie des gestes d'hygiène	2 séances/sem

Éducation à la vie affective et relationnelle (EVAR)

Période	Thèmes	Compétences attendues	Volume horaire
P1	• Nommer ses émotions • Règles de vie de la classe • Trouver sa place dans le groupe	• Nommer ses émotions • Respecter les règles de vie collectives	au fil des situations
P2	• Exprimer et commencer à réguler ses émotions • Respect de soi et des autres • Écouter la parole de l'autre	• Exprimer une émotion • Respecter ses camarades	au fil des situations
P3	• Intimité et respect du corps • Demander de l'aide • Repérer une situation qui met mal à l'aise	• Demander de l'aide à un adulte • Respecter l'intimité de chacun	au fil des situations
P4	• Coopérer et partager • Attendre son tour • Empathie : le juste et l'injuste	• Coopérer avec ses pairs • Partager et attendre son tour	au fil des situations
P5	• Estime de soi et entraide • Exprimer un choix • Prendre des initiatives	• Exprimer un choix • S'entraider au sein du groupe	au fil des situations