COMMENT ON L'APPREND EN CLASSE · CP · CE1 · CE2 · CM1 · CM2

Le vocabulaire (apprendre des mots nouveaux)

« Son maître dit qu'il « manque de vocabulaire ». On fait quoi, on achète un dictionnaire ? »

Quelle méthode dans sa classe ?

Ouvrez le cahier de leçons, retrouvez un exemple fait en classe et suivez ses étapes. En cas de doute, demandez à l’enseignant de confirmer la démarche.

Un exemple de démarche en classe

• Un mot s'apprend en le RENCONTRANT PLUSIEURS FOIS dans des contextes différents — pas en copiant sa définition. En classe, on collectionne les mots (boîtes à mots, murs de mots) et on les fait revivre.
• On travaille les FAMILLES de mots (dent → dentiste, dentifrice, dentaire) et la formation des mots (re-, dé-, -ette…) : on peut réutiliser un mot connu pour en explorer d'autres de la même famille.
• On classe : les mots plus forts (content < heureux < fou de joie), les contraires, les synonymes — le vocabulaire s'organise en réseaux, pas en liste alphabétique.
• La lecture et les histoires entendues offrent des occasions de rencontrer des mots nouveaux; vous pouvez les expliquer et les réutiliser dans une phrase.

Les mots que votre enfant connaît

• **famille de mots** : les mots construits sur la même racine (terre, terrain, atterrir)
• **synonyme / contraire** : même sens / sens opposé — les rangements de base du vocabulaire

Pour aider à la maison

• Vous pouvez lire ensemble des histoires et expliquer les mots nouveaux selon les questions de l'enfant.
• Ne simplifiez pas systématiquement votre langage : employez le mot précis et glissez sa définition dans la phrase (« il était exténué, vraiment très fatigué »).
• Quand un mot inconnu surgit, cherchez d'abord à le deviner par le contexte et la famille, ensuite seulement au dictionnaire.

À éviter

• Faire copier des listes de mots avec définitions : sans rencontres répétées en contexte, ils s'évaporent.

5 minutes en famille

Le mot du dîner : chacun apporte UN mot nouveau à table (entendu, lu, inventé de sa famille) et doit le placer dans la conversation — celui qui place son mot sans que les autres le remarquent gagne.