

La lecture du soir (devenir un lecteur fluide)

« Il lit lentement, en hachant. On fait quoi, on le laisse, on corrige ? »

En classe, on fait comme ça

- La fluidité (lire vite, bien, avec le ton) s'entraîne comme un sport, et l'exercice roi s'appelle la LECTURE RÉPÉTÉE : relire le MÊME court texte 3 ou 4 fois. À chaque passage, ça se libère — et ce gain se transfère aux textes nouveaux.
- En classe on chronomètre parfois le nombre de mots lus en une minute : non pour la compétition, mais pour que l'élève VOIE son propre progrès entre deux lectures.
- La ponctuation se travaille explicitement : on s'arrête au point, on respire à la virgule, on « fait la voix » du point d'interrogation.
- Et on vérifie toujours la compréhension : lire vite sans comprendre n'est pas le but. Une question ou deux après la lecture suffisent.

Les mots que votre enfant connaît

- **fluence** : la vitesse et l'aisance de lecture (souvent mesurée en mots par minute)
- **lecture répétée** : relire le même texte plusieurs fois pour le fluidifier

Pour aider à la maison

- Mieux vaut 10 minutes chaque soir qu'une heure le samedi. Court, régulier, agréable.
- Pratiquez la lecture alternée : une phrase vous (avec le ton !), une phrase lui — votre lecture sert de modèle.
- Sur une erreur, laissez-le finir sa phrase avant de faire reprendre le mot : couper à chaque mot casse la compréhension et le plaisir.
- Terminez par une question d'histoire, pas de contrôle : « à ton avis, il va faire quoi ? ».

À éviter

- Transformer la lecture plaisir en séance d'évaluation : gardez aussi des soirs où VOUS lisez pour lui, simplement.

5 minutes en famille

La lecture théâtre : chacun son personnage dans un dialogue, avec les voix — la relecture répétée déguisée en jeu.

Les méthodes peuvent varier d'une classe à l'autre : la référence reste le cahier de leçons de votre enfant — et en cas de doute, son enseignant ou son enseignante.